

# Climate Clock: Ohjeet opettajalle

Nämä ohjeet on suunniteltu antamaan vinkkejä Climate Clock -teoksiin tutustumiseen ja kokonaisuuden hyödyntämiseen opetuksessa. Voit soveltaa ohjeita eri oppiaineisiin tai muuhun koulun yhteiseen toimintaan, kuten monialaisiin oppimiskokonaisuuksiin. Voit suunnitella kohderyhmällesi sopivan laajuuden muokkaamalla tehtävien syvyyttä ja kesto.

Materiaalin suunnittelussa on hyödynnetty Oulun kestävyyskasvatuksen mallia. Voi tutustua kestävyyskasvatuksen kokonaisuuteen ja lisämateriaaleihin Opinvirran nettisivuilla:

<https://www.ouka.fi/opinvirta>

## 1. LUOKASSA ENNEN VIERAILUA

Tutustukaa teokseen ja sen taustoihin yhdessä ryhmän kanssa Oulun taidemuseon nettisivujen materiaalin pohjalta. Käykää läpi ainakin **teoskuvaus** sekä **taiteilijan video**. Halutessanne voitte perehtyä myös teoksen teeman tieteelliseen taustaan ryhmän kanssa.

Tulosta tehtäväkortit etukäteen vierailua varten. Tarkista tulostusasetukset ennen kuin tulostat koko materiaalin: **Tulosta moniste vaakana molemmille puolille ja käännä sivut lyhyen reunan ympäri.**

## 2. VIERAILU TEOKSEN LUONA

Vieraillkaa teoksen luona. Valitse ryhmällesi sopivat tehtävät:

### a) Tutustukaa teokseen tehtäväkorttien avulla.

- Kortit on jaettu neljään kategoriaan: **Pohdi ja ihmettele**, **Ilmaise ja luo**, **Tutki ja aisti** sekä **Löydä ja tunne luontosi**. Voit halutessasi valita tietyn kategorian pakasta.
- Kortteja voidaan nostaa pienissä ryhmissä tai vuorotellen koko luokan kesken.
- Tehkää korttien tehtäviä ja keskustelkaa niistä.

### b) Pohtikaa yhdessä.

- Miten teos sopii merimaisemaan? Miten se edustaa merta?
- Mitä kasveja teoksen lähellä kasvaa?
- Miten kaukaa mereltä kalastaja voi nähdä teoksen? Miltä se näyttää mereltä päin?
- Teoksen ääniraidan, Homeroksen *Odyssian*, kuuntelemisessa kestää kymmenen vuotta. Mieti, kuinka paljon ehtii omassa elämässäsi muuttua kymmenessä vuodessa.

## 3. LUOKASSA VIERAILUN JÄLKEEN

Mahdolliset jatkotehtävät luokkaan:

- Äidinkieli: Vastaa "Ilmaise ja luo" -korttien kysymyksiin kirjallisesti.
- Kuvataide: Suunnittele oma ympäristötaideteos valitsemaasi kohteeseen.
- Äidinkieli: Mistä teos ja aallonmurtaja voisivat keskustella keskenään? Kirjoita keskustelu.
- Laaja-alainen osaaminen: Mitä muuta taideteoksella vierailevan kannattaisi nähdä alueella? Mitä tekemistä ehdottaisit?